

En collaboration avec l'association Des Notes Aux Champs



MUSIQUE OPEN SYNERGIE



Mi fa Saulnois FESTIVAL

Soutenez un festival qui fait rayonner la
musique et deux territoires au cœur
de la scène culturelle !



Le festival...

À la genèse du festival se trouve l'association **Des Notes aux Champs*** qui a pour vocation de mettre l'Art en lumière dans toutes ses formes (musique, chant, peinture, cinéma, sculpture, photographie...).

Elle encourage et accompagne les artistes dans leur création et le développement d'évènements culturels en lien avec toutes les formes d'expressions artistiques. C'est dans cette démarche d'accès à la culture qu'est né le festival *Mifa Saulnois*, en 2021, rejoint en 2024 par **MUSIQUE OPEN SYNERGIE**.

Depuis sa création le festival accompagne la culture aux portes des territoires ruraux et participe à la valorisation du patrimoine du Saulnois. Son rayonnement géographique s'est largement étendu depuis 2024 grâce au soutien conjoint des deux intercommunalités de la Communauté d'Agglomération Saint-Avold Synergie et de la Communauté de Communes du Saulnois, représentant à toutes deux 169 communes.

5^{ème} édition du festival

+ de 1200 spectateurs

rayonnement de 169 communes

46 concerts en 5 ans

Les chiffres clés

Les artistes...

LES ANCHES HANTÉES

Ensemble de quatre clarinettes audacieux et pionniers dans un format sans équivalent à ses débuts. Depuis 25 ans, ils ont su faire évoluer leur projet en se produisant sur des scènes prestigieuses comme l'Arsenal de Metz ou la Maison de la Radio. Alliant tradition et modernité, ils proposent une palette sonore étonnante, proche de celle d'un orchestre, tout en gardant l'intimité de la musique de chambre.

Leur répertoire mêle transcriptions d'œuvres classiques (Mozart, Beethoven, Debussy...), créations contemporaines (notamment avec Richard Dubugnon) et spectacles narratifs originaux comme Krakatok ou l'Opéra sans Diva. Leur force réside autant dans leur virtuosité que dans leur approche humaine et pédagogique : le Quatuor transmet la musique avec passion, exigence et une touche d'humour, rendant le classique accessible à tous !



20H00

19/09 - CHÂTEAU-SALINS, Salle Saint-Jean

Le quatuor Les Anches Hantées

Programme Strauss and Co avec danseur Hip Hop



LE QUARTET D'ÉMILE PARISIEN

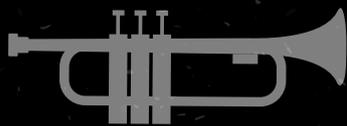
— Lauréat des Victoires du Jazz 2024 —

Émile Parisien est une figure majeure du jazz européen, saxophoniste virtuose au parcours singulier, formé à Marciac et au Conservatoire de Toulouse. Explorateur sonore, il mêle tradition et avant-garde avec intensité. Récompensé en 2024 par deux Victoires du Jazz (Album instrumental et Concert de l'année), il s'impose comme un musicien de renommée mondiale.

Sa musique, influencée par le jazz, la musique classique et les sons contemporains, se caractérise par une forte dimension narrative et expressive. Avec son quartet, il propose des concerts immersifs, empreints d'émotion, d'énergie collective et d'une grande liberté stylistique. Chaque performance est une expérience poétique où le saxophone devient un vecteur de souffle, de voix et d'émotion brute.



🎵 Récompensé par 3 Victoires du Jazz (2014, 2024)



20H00

20/09 - DIEUZE, Les Salines

Le Quartet d'Émile Parisien

(Artiste de l'année aux Victoires du Jazz, 2014)

L'ENSEMBLE BERNICA

L'Ensemble Bernica, né dans le Grand Est autour du pianiste Pierre Boespflug, explore depuis les années 1990 un jazz contemporain libre et inventif, avec le soutien initial de François Jeanneau. Après une première vie en 1995 sous le nom de Bernica Octet, puis une relance en 2008 autour d'un album fondateur, la formation prend un nouveau tournant en 2020 avec une équipe élargie et un répertoire renouvelés.

Le groupe mêle écriture raffinée et improvisation, dans un univers sonore riche, oscillant entre intimité et éclats jubilatoires. Sur scène, la cohésion des musiciens, leur humour discret et leur générosité, créent une expérience sensible et profonde. Loin des démonstrations de virtuosité, l'Ensemble Bernica privilégie l'émotion et le partage, offrant au public un véritable voyage sonore salué par la critique.



16H00

21/09 - SAINT-AVOLD, L'Officine de la Belette

L'ensemble Bernica en Octet

CHARLIER-SOURISSE EN QUARTET

Le batteur André Charlier et le claviériste Benoît Sourisse forment un duo incontournable du jazz français. Tous deux ont longtemps accompagné Didier Lockwood sur les plus grandes scènes du monde, mais leur parcours dépasse largement cette collaboration. Ils ont joué avec des légendes comme John Scofield, Michel Petrucciani, Mike Stern, John McLaughlin ou Quincy Jones. En parallèle de leur carrière scénique, ils partagent une passion pour la transmission et l'enseignement qu'ils cultivent au sein du CMDL (Centre Des Musiques Didier Lockwood), dont ils assurent la direction pédagogique.



À leurs côtés, deux musiciens tout aussi brillants : le trompettiste Patrice Lerech, professeur et soliste dans de grands orchestres (ONJ Luxembourg, Orchestre National d'Île-de-France), et le saxophoniste-arrangeur Michaël Cuvillon, formé au classique mais passionné de jazz. Ensemble, ils forment un quartet d'une rare intensité, né d'une longue complicité musicale.

En invité, Maxime Boyer, jeune guitariste issu de leur enseignement, vient enrichir cette formation. Sa présence incarne l'esprit de filiation et de transmission cher à ces artistes, dans un projet où excellence et générosité ne font qu'un.



20H00

26/09 - SAINT-AVOLD, L'Officine de la Belette

Charlier-Sourisse en Quartet

avec le trompettiste Patrice Lerech

ROMAIN LELEU SEXTET



Le Romain Leleu Sextet, emmené par le trompettiste virtuose Romain Leleu, lauréat des Victoires de la Musique Classique, incarne une vision audacieuse et ouverte de la musique. En réunissant sa trompette soliste à un quintet à cordes composé de musiciens issus des plus grands orchestres français, il forme un ensemble unique qui réinvente le répertoire à travers l'art de la transcription.

De Bach à Morricone, de la musique classique à la musique de film, le sextet brouille les frontières entre les genres et les époques, faisant de chaque œuvre revisitée un nouveau terrain de jeu où la créativité prime sur la fidélité stricte à l'original. Pour Romain Leleu, transcrire, c'est créer.

Avec plus de 600 concerts en France et à l'étranger (Belgique, Russie, Liban, Turquie...), le sextet s'est imposé sur les scènes majeures des festivals français (La Folle Journée de Nantes, le Festival de Menton, les Flâneries Musicales de Reims...). Porté par une énergie collective et une grande complicité musicale, le Romain Leleu Sextet offre une expérience à la fois exigeante et accessible, sensible et spectaculaire, qui séduit un large public bien au-delà des cercles classiques.



20H00

27/09 - VIC-SUR-SEILLE, Salle des Carmes

La Nuit Fantastique avec Romain Leleu Sextet



QUATUOR ELLIPSOS

Fondé en 2004 par quatre saxophonistes issus des conservatoires de Versailles et Cergy-Pontoise, le Quatuor Ellipsos s'est imposé comme une formation originale et dynamique de la scène musicale française. Alliant exigence classique, ouverture contemporaine et créations originales, il se distingue par son alchimie sonore et sa complicité artistique.

Le quatuor joue également un rôle actif dans la pédagogie, avec une collection éditoriale dédiée au saxophone et une académie estivale de renommée internationale. Reconnus par le grand public, les musiciens se produisent dans les plus grandes salles et médias. Par leur approche sensible et virtuose, ils renouvellent l'image du saxophone en quatuor, incarnant une nouvelle génération de musiciens engagés et créatifs.



16H00 28/09 - DELME, Église Saint-Germain
Le Quatuor Ellipsos

Quatuor international de saxophones, ambassadeurs du souffle

DAMIEN PRUD'HOMME

Le Médium Ensemble est le fruit d'un long processus imaginé par le saxophoniste messin Damien Prud'homme qui s'est entouré de huit musiciens avec lesquels il collabore depuis des années dans diverses formations. Ce nonet permet de marier la richesse de l'écriture orchestrale, propre aux grands ensembles, avec la liberté et la spontanéité de l'improvisation des petits groupes.

Pensé comme une œuvre collective, le répertoire du Médium Ensemble a été soigneusement composé et ajusté par Prud'homme en fonction des personnalités musicales de chacun. Né d'une première réunion en 2014 et affiné jusqu'en 2017, il s'est construit à travers des résidences, des concerts et des festivals comme Jazzpote ou Nancy Jazz Pulsations, donnant lieu à une musique sur mesure, vivante et évolutive.



20H00 03/10 - GUESSLING, Salle communale
Nonet de Damien Prud'Homme

Mêlant jazz traditionnel, be-bop, sonorités venues d'ailleurs et touches pop, la musique du Médium Ensemble repose sur des mélodies fortes, presque chantées. Elle incarne un « folklore personnel » où se croisent amitié, passion et liberté artistique, les ingrédients essentiels d'un jazz sincère, chaleureux et profondément humain.

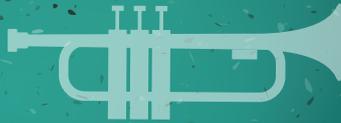
FRANCK AGULHON AND FRIENDS



Ce quintet est né presque par hasard à l'occasion d'un concert unique en 2024. Mais ce qui devait être un simple « one shot » s'est transformé en un moment exceptionnel : la fusion entre les cinq musiciens a été si intense que le public, transporté, leur a réservé une standing ovation et de nombreux rappels. Émus par cette communion instantanée, les musiciens ont décidé de prolonger l'aventure avec un album et une tournée.

Pierre-Alain Goualeh, le contrebassiste Gautier Laurent, le trompettiste Patrice Lerech, et le jeune guitariste Maxime Boyer, ancien élève du groupe et talent prometteur de la scène parisienne.

Leur musique, née de compositions personnelles, révèle une étonnante unité d'énergie et de sensibilité. Ce répertoire partagé a créé une profonde connexion artistique, donnant naissance à un concert d'une rare intensité, que l'on a désormais hâte de revivre.



20H00 04/10 - MORHANGE, Salle communale
Franck Agulhon and Friends

NINANDA



La nouvelle scène du Jazz en clôture du festival...

Lauréat du Tremplin Jeunes Talents du Festival de Jazz de Vienne 2024 et du Prix René Urtreger, le quartet Ninanda incarne le renouveau du jazz porté par la jeunesse.

Fondé par Nina Gat (piano) et Ananda Brandão (batterie), le groupe naît de leur complicité musicale et humaine, forgée au Centre Musical Didier Lockwood. Malgré la distance, les deux musiciennes continuent de composer ensemble, mêlant leurs voix en harmonie dans un répertoire multilingue inspiré de leurs origines et de leurs influences variées.

Entourées de Maxime Boyer (guitare) et Mathieu Scala (contrebasse), figures montantes du jazz parisien, elles proposent une musique sensible, originale et résolument ancrée dans leur époque.



20H00 05/10 - DESTRY, Salle communale
Quartet Ninanda et Maxime Boyer



MUSIQUE
OPEN
SYNERGIE



Mifa
Saulnois
FESTIVAL



Rejoignez

l'aventure,

ajoutez votre VOIX



à notre mélodie



Participer à ce projet, c'est conjuguer engagement culturel, impact local positif et visibilité valorisante. Nous sommes prêts à construire avec vous un partenariat sur mesure, en phase avec vos valeurs et vos objectifs.

Ensemble, faisons résonner
le Jazz au cœur de nos campagnes !



MUSIQUE OPEN SYNERGIE

+

Mifa

Saulnois
FESTIVAL

LA PROGRAMMATION
2025
autour des instruments du souffle

- 19/09 - CHÂTEAU-SALINS, Salle Saint-Jean
20H00 Le quatuor Les Anches Hantées
Programme Strauss and Co avec danseur Hip Hop
- 20/09 - DIEUZE, Les Salines
20H00 Le Quartet d'Émile Parisien
(Artiste de l'année aux Victoires du Jazz, 2014)
- 21/09 - SAINT-AVOLD, L'Officine de la Belette
16H00 L'ensemble Bernica en Octet
- 26/09 - SAINT-AVOLD, L'Officine de la Belette
20H00 Charlier-Sourisse en Quartet
avec le trompettiste Patrice Lerech
- 27/09 - VIC-SUR-SEILLE, Salle des Carmes
20H00 La Nuit Fantastique avec Romain Lelevu Sextet
- 28/09 - DELME, Église Saint-Germain
16H00 Le Quatuor Ellipso
Quatuor international de saxophones, ambassadeurs du souffle
- 03/10 - GUESSLING, Salle communale
20H00 Nonet de Damien Prud'Homme
- 04/10 - MORHANGE, Salle communale
20H00 Franck Agulhon and Friends
- 05/10 - DESTRY, Salle communale
20H00 Quartet Ninanda et Maxime Boyer

INFO & RÉSA

03 87 01 16 26

06 30 76 01 52

